Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Розгребельская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрена»

на заседании МО учителей

гуманитарно-эстетического цикла

Протокол № 1 от «27» августа 2021 г.

Руководитель

МО_____/Воскобойникова А.А./

«Утверждаю»

Директор школы

_____/Сухорукова Н.Н./

Приказ № 27 от «31» августа 2021 г.

Программа

работы музея боевой и трудовой славы

(историко-краеведческий профиль)

на 2021-2022 учебный год

Программу разработала

Миненкова Светлана Ивановна,

руководитель музея

Пояснительная записка

Одним из компонентов воспитательной системы школьного образования является работа краеведческого музея, ведущего реальную патриотическую, историко-культурную, нравственную и другую воспитательную деятельность.
Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

Историко - краеведческий музей Розгребельской средней общеобразовательной школы имеет большую историю со сложившимися традициями.

Запланированная деятельность несет в себе не только экскурсии по музею, но и достаточно широкий спектр воспитательной, общественной, хозяйственной и другой деятельности.

Работа совета музея представляет собой ядро патриотического самоуправления в школе.

В ближайших планах музея обмен опытом с другими школьными музеями района и области.

Главной целью создания музея было оказание помощи учителям и классным руководителям в проведении уроков и классных часов.

Историко-краеведческий музей школы является центром воспитательной деятельности по историко-краеведческому направлению. Исходя из конкретной педагогической ситуации, можно на основе историко-краеведческого материала создать благоприятные условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах школьной деятельности как познавательная, здоровьесберегающая, культурная и досуговая. Знакомство с музейными коллекциями стимулирует сопереживание, эмоционально обогащает духовный мир детей и подростков, учит пониманию прекрасного, способствует гуманизации образования.

Школьный музей - это творческое сотрудничество учителей и учеников, он является хранителем и продолжателем лучших традиций школы в историко-краеведческом направлении. Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому своей Родины, своего района, села. Учащиеся стремятся к сохранению исторического наследия, желанию видеть свою малую родину богатой и неповторимой. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам войны и труда. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России.

Целевые установки

В школе создано особое пространство, где учителя реализуют образовательные и культуротворческие программы, экскурсионно-выставочную работу, апробируют музейно-педагогические технологии. Программа деятельности историко-краеведческого музея реализуется в рамках организационной структуры общеобразовательной школы, решает задачи гуманизации и гуманитаризации образования, ориентируясь на общие **целевые установки**:

- формирование духовных потребностей ребенка;
- развитие эмоционально-чувственной сферы личности ребенка;
- развитие творческих способностей, созидательных качеств личности;
- воспитание человека гуманитарной культуры;
- превращение школы из преимущественно просветительского учреждения в центр духовной, нравственной, эстетической культуры.
- создание оптимальных условий для учителей и учащихся в использовании краеведческого материала при обучении и воспитании;
- формирование у учащихся исследовательских навыков, научного мышления;
- развитее умения собирать краеведческий материал, анализировать и выделять главное;
- развитие навыков работать в группе, выступать на публике, оценивать результаты своей работы.

Музейно-образовательная программа в школе опирается на следующие **методологические положения музейной педагогики**:

- актуализация и интерпретация историко-культурного наследия этноса;
- непрерывное образование культурой (1 – 11 кл.);
- освоение историко-культурного наследия как личного достояния ребенка (путь от культуры полезности к культуре достоинства);
- реализация творческих потенций, индивидуальных запросов и потребностей ученика;
- интеграция (межпредметные связи, частичная и блоковая интеграция);
- использование эффективных технологий обучения (опора на деятельностный, культуротворческий и личностно-ориентированный подходы).

Школьный музей соединяет разные формы внеклассной работы, которые позволяют выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности.

Школьный историко-краеведческий музей выполняет следующие функции:

- ✓ Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- ✓ Методическая работа с педагогическим коллективом;
- ✓ Координаторская работа с общественными организациями;
- ✓ Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися выражается в поисковых заданиях для классов как разовых, так и перспективных в виде направления поиска на несколько лет, в организации походов и экскурсий, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах школьного музея.

Методическая функция музея тесно связана с поисковой и исследовательской и объединяет педколлектив и учащихся в едином деле.

На семинарах методического объединения классных руководителей, педсоветах, под руководством заместителя директора по воспитательной работе, руководителя музея, руководителя краеведческого кружка обсуждается план работы школы в историко-краеведческом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении.

Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музей помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея. Кроме того, в музее есть прекрасный материал, необходимый для уроков краеведения, истории, географии, изобразительного искусства, ознакомления с окружающим миром. Преподаватели этих предметов используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в залах школьного музея: боевом и трудовом.

Музей также координирует связь с общественными организациями района или другого уровня, организуя участие детей в различных конкурсах и смотрах, что обеспечивает полную реализацию способностей учащихся.

Итоги историко-краеведческой работы воплощаются в традиционных общешкольных мероприятиях, создании видеороликов. Совет музея организует встречи с ветеранами труда, тружениками тыла, заседания краеведческого кружка (внеурочка), экскурсии и беседы в музее.

Музей состоит из двух залов. В зале боевой славы размещены экспозиции:

Вспомним всех поимённо

В экспозиции размещены имена 300 односельчан, участников Великой Отечественной войны

Экспозиция оформлена в виде Георгиевской ленты, на которой размещены имена всех погибших и умерших односельчан, внесших вклад в победу над врагом.

Наши земляки - Герои Советского Союза
Фотографии и краткие биографические сведения о четырёх земляках - Героях Советского Союза.

На стенде размещены фотографии героев и краткая информация о земляках:

- Бачурине Ф. И., - Шпилькове Г. А., - Забояркине А. В., - Зубареве И. Ф.

Из истории села, школы, колхоза
Рукописные источники, фотографии, грамоты, пионерский горн, барабаны, пионерские галстуки, знамя, трудовые ордена и медали, удостоверения колхозников, характеризующие социально-экономическое развитие села второй половины XX века.

На стендах, столах, в нишах размещены размещены материалы экспозиции; раздел дополнен исследовательскими работами обучающихся по темам данной экспозиции, материалы доступны для самостоятельного изучения, для подготовки мероприятий, выступлений, проводимых на базе музея или в классах.

Знаменитые люди нашего села
Экспозиция содержит документальный материал о знаменитых людях села Розгребли - Панибратове Викторе Никифоровиче, Мезенцеве Валерии Сергеевиче. - профессор, доктор философских наук РГПУ им. Герцена, поэт, автор поэтических и философских сборников. Музей ведёт с ним электронную переписку. На экспозиции - сборники, письма, газеты, дипломы земляка.
Мезенцев Валерий Сергеевич - доцент худграфа КГУ, художник декоративно-прикладного искусства, Член Союза художников России, участник региональных, всероссийских и зарубежных выставок. На экспозиции картины художника: "Последний снег", "Проталины".

В экспозиции представлены сборники, письма, газеты, дипломы нашего земляка - Панибратова Виктора Никифоровича, профессора, доктора философских наук РГПУ им. Герцена, поэта, автора поэтических и философских сборников. Музей ведёт с ним электронную переписку.
Вторая часть этого раздела экспозиции содержит информацию о Мезенцеве Валерии Сергеевиче, доценте художественно-графического факультета Курского государственного университета, художнике декоративно-прикладного искусства, Члене Союза художников России, участнике региональных, всероссийских и зарубежных выставок. В музее выставлены картины художника: "Последний снег", "Проталины".

В зале трудовой славы размещена экспозиция:
Русская старина
Предметы быта: глиняная посуда, ткацкий станок, прялка, одежда, лапти, рушники, настольники, серп, утюг и др.

Предметы домашней утвари и быта расположены на полках в двух нишах, народный костюм Курского края находится в открытой экспозиции, включает в себя предметы: рубахи женские, завески, сарафаны (праздничные и повседневные), холодайки. Предметы мужского костюма: рубаха, порты, пояса (широкий и узкий). В углу зала расположен аутентичный ткацкий стан и две прялки. Стол и лавка украшены скатертью-столешницей и подзорами. Почётное место занимает макет русской печки.

По каждой экспозиции музея разработана инструкция для экскурсовода. Материалы экспозиций меняются и дополняются постоянно. В 2024 году планируется открытие экспозиции: «Умельцы села».

В музее заведена инвентарная книга в соответствии с требованиями, которая имеет следующие графы: Инвентарный номер, дата записи, время, источник и номер акта поступления, наименование и краткое описание предмета, количество, материал и техника, размер или вес, сохранность, место хранения, приложения.

Характеристика музея

Наименование музея: музей боевой и трудовой славы
Профиль музея: историко-краеведческий
Наименование образовательного учреждения, в котором действует музей: Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение "Розгребельская средняя общеобразовательная школа"
Почтовый адрес: 307853 Курская область, Большесолдатский район, село Розгребли, улица Школьная, 1.

Контакты
public http://rozgrebli.r…
phone 8(47136)23130
mail bolshesoldat361@mail.ru

Номер свидетельства №14124

Руководитель музея: **Миненкова Светлана Ивановна**

Техническое состояние музея

Под помещение музея отведены две комнаты, которые находятся в цокольном этаже здания школы.
Материальное обеспечение музея: столы, стеллажи, стенды
Документация школьного музея: паспорт музея, свидетельство музея, Положение о музее, книга поступления основного фонда, книга поступления вспомогательного фонда, акты, книга учета экскурсий, мероприятия музея, тетрадь «Отзывы и пожелания».
Общий фонд музея составляет 650 наименований экспонатов. Из них более ценные: ткацкий станок, люлька, кувшины, сундук, весы, солдатская каска, фронтовые письма и фотографии, прялка, старинные полотенца, вышивка, старинные деньги, значки.

Состав фонда музея

Крестьянская изба: макет русской печки, люлька, керосиновые лампы, икона, бумажные деньги, дорожка тканая, ухваты, кочерга, вышивка в рамке, деревянные сундуки, скамьи, диван, серпы, кадка.
Кухонная утварь: чугуны, крынки, кувшины, тарелки.
Рукоделие: ткацкий станок, прялка, гребни, полотенца вышитые и тканые, скатерти, одежда, утюги, рубель.
Страницы военных лет: копии фотографий участников ВОВ, копии наградных документов, каска, гильзы, фронтовые письма.
Советское время: школьная форма, галстуки, знамя пионерской организации, грамоты, значки, горн, барабаны, деньги советского периода, вымпела.

Деятельность музея

Поисково-исследовательская:
1. - походы по окрестностям села Розгребли и близ лежащих сёл;
2. -участие в конкурсах, проектах;
3. - поиск новых экспонатов и исторических фактов;
4. - переписка с интересными людьми;
5. - работа с библиотечно-архивными фондами.

Информационно-познавательная:
1. - встречи со знаменитыми и интересными людьми села, района;
2. - публикации в СМИ заметок о музее и об истории села;
3. - использование музейной информации в учебно-воспитательном процессе школы;
4. - ведение летописи школы и села.

Экскурсионная:

1. - подготовка экскурсоводов из состава учащихся школы
2. - проведение экскурсий в музее;

Реставрационно-оформительская:

1. - оформление стендов и витрин;
2. - уход за экспонатами и их реставрация;
3. - ведение учетной документации музея;
4. - открытие новых экспозиций.

Разработано Положение о школьном краеведческом музее, а также должностная инструкция руководителя школьного музея, утвержденные директором школы.

Для экскурсоводов были разработаны тексты экскурсий по разным экспозициям. Для учащихся, посещающих музей, разработана инструкция по правилам безопасности для учащихся в помещении музея.

Ожидаемые результаты программы:

Через систему краеведческой работы предполагается воспитать в будущем гражданине России:

- ✓ Чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации;
- ✓ Высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично;
- ✓ Чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой, досуговой сферах жизни;
- ✓ Способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой-либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания.

Механизм выполнения программы:

Для решения поставленных задач учитывается то, что школа является социокультурным центром. Из числа учащихся и учителей школы выбирается Совет музея, члены которого собираются не реже одного раза в четверть и выполняют запланированную работу.

В школе выделены помещения для краеведческого музея, на информационном стенде школы всегда можно разместить информацию о работе школьного музея.

Имеется возможность поиска необходимой информации в Интернете, проведения занятий в музее с использованием мультимедийного проектора.

Школьный музей может сотрудничать также с библиотекой села, Советом ветеранов, с районным историко-краеведческим музеем. С организациями, находящимися далеко от школы, взаимодействие осуществляется на уровне активного участия в областных и других мероприятиях историко-краеведческой направленности, конференциях, смотрах, экскурсиях. При планировании работы музея учитываются положения о смотрах и конференциях, акциях, тематических недель и месячников как школьного, так и районного и областного уровней.

Особенности методики

В основе программы лежит музейный предмет («вещь»), который становится источником информации, ценностной ориентации, эмоционально-чувственного восприятия. Тематическое планирование экскурсий, уроков, бесед разрабатываются музейным руководителем, руководителем краеведческого кружка совместно с Советом музея в соответствии с содержанием фонда музея.

В методике музейной педагогики ведущей является содержательная сторона. Формирование знаний, умений и навыков выступает не целью, а средством развития личности ребенка. Реализация творческих потенций, индивидуальных запросов и потребностей детей осуществляется в системе дополнительного образования и культуротворческой деятельности. Расширение культурного кругозора учащихся, выбор и определение личных пристрастий происходит в системе внеклассной деятельности. Психолого-педагогические требования к программе, в соответствии со спецификой каждой ступени школьного образования, направлены на **развитие личности ребенка**.

Участники программы:

Вся воспитательная работа по краеведению строится с учетом возрастного критерия.

Так, в 1-4 классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии, а так же посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 5 - 6 классах используется активное восприятие и участие в историко-краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают экологические проблемы Большесолдатского района через экскурсии в музей, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 7-8 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

Обеспечение программы

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Музей
2. Руководитель музея
3. Компьютерный класс и выход в Интернет.
4. Копировальное оборудование.
5. Ученический орган самоуправления.
6. Совет музея.
7. Близкое расположение районного краеведческого музея, библиотеки.

Позиция ученика в музейно-образовательных программах:

- позиция созидания;
- не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
- личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
- бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
- от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка.

Позиция учителя (руководителя музея, классного руководителя) в программе:

- создает условия для познавательной деятельности ребенка;
- организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе, работе факультативов и кружков);
- содействует развитию творческих способностей и формирование культурных потребностей;
- высоко оценивает оригинальное личное творчество во всех его проявлениях.

Работа в музее должна войти в практику современной школы, стать инновационной структурой внутренней среды школы. Деятельность учителей в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия села, района, школы, и других государственных и общественных музеев.

Мероприятия по реализации программы

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Укрепление материально-технической базы музея			
1	Пополнение фондов музея	Постоянно	Руководитель музея
2	Косметический ремонт в музее	Ежегодно (летние месяцы)	Администрация, руководитель музея
3	Расширение экспозиции «Русская старина»	2021-2024	руководитель музея

4	Открытие экспозиции «Умельцы села».	2024 г.	руководитель музея
Мероприятия в рамках учебного процесса			
1	Школьная (районная) научно - практическая конференция уч-ся	Ежегодно	Руководитель музея, внеурочной деятельности
2	Создание виртуального школьного музея	2022 год	Руководитель музея
Внеклассные мероприятия			
1	Организация экскурсий в школьный музей	В течение года (по отдельному плану)	Совет музея
2	Выпуск информационных листков о работе музея	По мере необходимости	Совет музея
3	Организация экскурсий в районный краеведческий музей для членов совета музея, по классам.	Ежегодно	Руководитель музея
4	Мастер-класс для экскурсоводов (с приглашением работников районного краеведческого музея) или выезд в районный музей	Ежегодно	Руководитель музея
5	Совместная деятельность школьного музея с Розгребельским ЦСДК	В течение года	Руководитель музея, директор ДК
6	Поисковая работа историко-краеведческого направления	Постоянно	Совет музея
7	Участие в районных, областных конкурсах.	В течение года	Совет музея
8	Просветительская и пропагандистская работа с населением через средства массовой информации по патриотическому воспитанию	Постоянно	Совет музея
9	Организация встреч с ветеранами войны и труда, со старожилами села	В течение года	Совет музея

План
работы краеведческого музея на 2022 – 2023 учебный год

№ п/п	**Название мероприятия**	**Сроки**	***Ответственные***
1	Проводить заседания совета музея	Раз в месяц	Миненкова С. И.
2	Подготовить экскурсоводов из числа учащихся.	В течение года	Миненкова С. И. Ученики
3	Провести беседы **- Парта героя** - Герои земляки	В течение года	Миненкова С. И. Ученики
4	Провести внеклассные мероприятия и уроки: -Урок конференция по краеведению «Страницы истории села» -Праздник «Весёлая масленица»	Январь- март май Январь- февраль	Миненкова С. И. Ученики

	-Устный журнал «О чем рассказали награды» -Быть солдатом - профессия героическая -Мне часто снятся те ребята -Урок по рисованию «Война глазами детей»	март Апрель	
5	**<u>Принять участие в районных мероприятиях по краеведению "Отечество"</u>**	В течение года	Миненкова С. И. Ученики
6	Операция «Поиск» -сбор материала о ветеранах ВОВ -сбор материала об истории школы -сбор материала об истории села -сбор экспонатов	В течение года	Миненкова С. И. Ученики
7	Оформить стенды: **<u>-«Славный путь героя Булатова»</u>** «Умельцы нашего села»	До 1 мая 2023 года В течение года	Миненкова С. И. Совет музея
8	Подготовить исследовательские работы: -«Детство, опаленное войной» - «Ах, школа, колыбель моя…»	В течение года	Миненкова С. И. Ученики
9	**Начать работу над оформлением альбома:** **<u>-«История села»</u>**	В течение года	Миненкова С. И. Ученики
10	Проводить санитарные дни с целью сохранения экспонатов музея.	Последняя суббота месяца	Миненкова С. И.
11	Вести документацию музея	В течение года	Миненкова С. И.
12	Организовать экскурсию в районный краеведческий музей	В течение года	Миненкова С. И.

Темы экскурсий и занятий:

Месяц проведения	Тема	Цель	Содержание	Формы и методы	Участники
Сентябрь	«Из тайников школьного музея» «Экспонаты рассказывают»	Познакомить с музеем, правилами поведения в музее	Ввести понятие «музей», "экспозиция", "экспонат"	Обзорная экскурсия	1-2 классы 3-4 классы
Октябрь	«Я поведу тебя в музей…» «Музейная кладовая» «История одного экспоната. Весы»	Посетить школьный краеведческий музей	Познакомить с многообразием окружающего мира.	Экскурсия	1-2 классы 3-4 классы
Ноябрь	«Я живу в селе Розгребли» «Как рубашка в поле выросла»	Воспитывать любовь к родному краю.	Познакомить с понятиями «малая Родина», село.	Игровые ситуации, беседы	1-2 классы 3-5 классы

Декабрь	«Мода наших мам и бабушек» "Октябрята – дружные ребята; пионерская организация; комсомольская организация"	Познакомить детей с разнообразием русской праздничной одежды. Советская символика	Дефиле. Примерочная. Как это носили. Познакомить с понятиями сбор, клятва, горн, знамя, дружина	Практика	3-4 классы 5-8 классы
Январь	«Из бабушкиного сундука» «Труженики тыла нашего села»	Формировать основы нравственности, уважения и бережного отношения к традициям предков.	Дать представление о предметах, с которыми ребёнок встречается ежедневно. Дать представление о труде взрослых.	Иллюстрированный рассказ, рисование. Экскурсия	4-6 классы 8-10 классы
Февраль	«Защитники Родины» «Эхо грозной войны» «Значки – это тоже история» «Выпускники школы, выполнявшие интернациональный долг»	Нравственно-патриотическое воспитание Познакомить детей с разнообразием значков	Расширить представление детей о Российской Армии.	Чтение стихов по данной теме, разучивание песен. Устный журнал Урок мужества	1-3 классы 4-6 классы 7-8 классы 9-11 классы
Март	"Мамочка моя" «Устройство крестьянской избы» «Праздник самовара»	Воспитывать любовь и уважение к матери, женщине.	Поговорить с детьми о мамах.	Беседа «Какое у твоей мамы лицо, какого цвета глаза?»	1-4 классы 5-7 классы 8 класс
Апрель	«И люди, и вещи – наш фонд золотой» «Нумизматика. Когда появились первые деньги»	Воспитывать чувство прекрасного.	Расширить понятие «народное творчество»	Создаём поделку как экспонат в музей	4-6 классы 7-8 классы

Май	«Какими были буквы: Аз, Буки, Веди…» «Как учились до нас» «Учителя нашей школы»	Познакомить с азбукой прошлых лет.	Познакомить с письменными принадлежностями того времени.	Раскрашиваем «славянские» буквы.	4-6 классы 7-8 классы