

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Розгребельская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

на заседании МО
учителей начальных классов

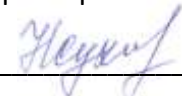
Протокол № 6

от «27» августа 2021 г.

Рук. Толстая Т.В.

«Утверждаю»

Директор школы


_____ /Сухорукова Н.Н./

Приказ № 47

от « 31» августа 2021 г.



**Перспективное планирование логопедических занятий
для учащихся 1- 4-х классов с ФНР, ФФНР, ОНР**

Составитель программы:

учитель-логопед Тетерева Г.А.

№	Содержание работы				
п/п	Логопедические занятия	<p>Личностные УУД: (примерные) Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности</p>	<p>Познавательные УУД: (примерные) Уметь находить заданный звук в словах и обозначать его фишкой, выбирать букву правильно, писать элементы букв делать звуковой анализ этих слов, различать звуки и буквы, слоги и слова, слово и предложение, выделять части слова, главные и второстепенные члены предложения различать части речи, и т.д.</p>	<p>Коммуникативные УУД: (примерные) Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, Использовать речь для регуляции своего действия</p>	<p>Регулятивные УУД:(примерные) Оценивание правильности выполнения действий, В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; Осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия; Аргументировать и координировать свою позицию.</p>

		Задачи		Виды работ, игры и упражнения	
1.	Диагностика устной и письменной речи. Уровень подготовки к школе	Выявление недостатков в формировании устной и письменной речи		Индивидуальная диагностика	

2.	Уточнение речевых возможностей детей. Правила речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие общих речевых навыков. 2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание. 3. Знакомство с понятием темп речи. 4. Знакомство с понятием интонационная выразительность. 5. Знакомство с Правилами речи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры-поддувалочки: «Одуванчик», «Бабочки», «Чья птичка дальше улетит» и т.п. 2. «В лесу», «Не разбуди Катю». 3. Скороговорки. 4. «Маша и медведь», «Теремок» (озвучь героев). 5. «Определи с какой интонацией сказана фраза (. ? !)», «Скажи с разной интонацией».
3.	В мире звуков. Звуки окружающего мира.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать. 2. Развитие умения различать звуки окружающего мира. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Звуки комнаты», «Звуки улицы», «Звуки кухни» и т.п. 2. «Что звучало?» (предметы), «Кто как голос подает?» (животные), «Звуки природы».
4.	<p>Комплекс общих упражнений для развития артикуляционных органов.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие общих речевых навыков. 2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание. 3. Знакомство с понятием темп речи. 4. Знакомство с понятием интонационная выразительность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Сделать трубочку» 2. Упражнение «Открыть широко рот» 3. Упражнение « Почистить зубы » (наверху и внизу)

		5. Знакомство с Правилами речи.	
5.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	<p>1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.</p> <p>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.</p>	<p>1.«Надуй шарик» - Дети надувают щеки и медленно выдыхают, помогая руками (шарик надувается).</p> <p>2.«Задуй свечу» - Губы вытянуты трубочкой, идет направленная струя воздуха.</p> <p>3.«Подуй в окошко (на язычок») - Язык чуть выдвинут вперед и широкий лежит на нижней губе. Посередине образуется желобок. Воздух идет через желобок, прикрытый верхней губой.</p>
6.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	<p>Развитие общих речевых навыков.</p> <p>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.</p> <p>3. Знакомство с понятием темп речи.</p> <p>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.</p> <p>5. Знакомство с Правилами речи.</p>	<p>Силовая гимнастика :</p> <p>а) упражнения с присоской;</p> <p>б) сильно надувать щеки, по возможности удерживая губами воздух в ротовой полости;</p> <p>в) удерживать губами карандаш, стеклянные трубки; при дыхании воздух проходит по обоим углам рта - сразу или поочередно.</p>

7.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать. 2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.	Силовая гимнастика : а) упражнения с присоской; б) сильно надуть щеки, по возможности удерживая губами воздух в ротовой полости; в) удерживать губами карандаш, стеклянные трубки; при дыхании воздух проходит по обоим углам рта - сразу или поочередно.
8.	Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки. Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	1. Развитие умения различать звуки окружающего мира и звуки речи.	1.«Что звучало?» 2. «Кто сказал?», «Узнай по голосу».
9.	Артикуляционная гимнастика.	1. Знакомство со строением артикуляционного аппарата. 2. Отработка упражнений общей артикуляционной гимнастики.	1. Работа с зеркалами и логопедическими профилями. 2. Артикуляционные упражнения.
10.	Дыхание. Дыхательная	1. Тренировка плавного выдоха. Развитие силы и	1. «Задуй свечу», «Футбол», «Кораблики»,

	гимнастика. Голосообразование. Голосовая гимнастика.	длительности выдоха. 2. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха. 3. Знакомство с понятиями плавность речи и тембр голоса, модуляция голоса (высота). 4. Знакомство с понятием сила голоса (тише, громче).	«Кто дальше?». 2. Упражнения: «Нос - нос», «Нос - рот», «Рот - нос», «Рот - рот». 3. Дыхание с задержкой под счет. 4. Дыхательно-голосовые упражнения с модуляцией голоса: «Укачиваем Катю», «В лесу!».
11.	Общая моторика. Речь с движением.	1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.	1. Ходьба и маршировка в различных направлениях. Игры с передвижением под музыку. 2. Игры с мячом. 3. Гимнастика мозга: «Кнопки мозга», «Умные движения», «Ленивые восьмерки», «Перекрестные движения» и т.д. 4. «Расскажи стихи руками».
12.	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика.	1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Пальчиковая гимнастика с предметами. 3. Игры и задания с различными-ми

			предметами (мозаика, шнуровка, счётные палочки, спички, пуговицы, верёвочки, пластилин и т.д.)
13.	Слуховое восприятие и внимание. Фонематический слух. Вербальная память.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать слуховое восприятие, внимание и память. 2. Развивать фонематический слух. 3. Развивать вербальную память. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Отгадай, кто сказал?», «Повтори ритм», «Где позвонили?». 2. «Доскажи словечко», «Рифмы». 3. «Назови слово» (на заданный звук), «Отгадай звук», «Найди место звука в слове». 4. «Запомни и повтори», «Цепочка слов» (3 слова; 6 слов), «Что изменилось?», «Повтори и добавь».
14.	Зрительное восприятие, внимание и память. Логическое мышление.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. 2. Развивать логическое мышление. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Что изменилось?», «Дорисуй фигуру», «На что похоже?» и т.п. 2. «Запомни и нарисуй» и т.п. 3. Игры и упражнения с сериями картинок, лото и т.п.
15.	Зрительно-пространственные и временные представления. Зрительно-моторная координация.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительные, пространственные и временные представления детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование бордюров, узоров. 2. Графические диктанты. 3. «Повтори движение» (стоя рядом),

	Графические упражнения.	2. Развивать зрительно-моторную координацию. 3. Развивать графо-моторные навыки детей.	«Сделай как я» (стоя напротив). 4. «Круглый год», «Вчера, сегодня, завтра», «Утро, день, вечер, ночь», «Что сначала, что потом» и т.п. 5. «Четыре точки» и другие игры с карандашом.
16.	Предложение. Слово.	Речь и предложение. Упражнение в составлении предложений. Предложение и слово. Связь слов в предложении. Дифференциация понятий «слово» - «предложение». Грамматическая основа предложения.	Упражнение в выделении главных слов в предложении. Упражнение в выделении предложений из рассказа.
17.	Звуки и буквы.	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза	Звуки и буквы. Алфавит.
18.	Гласные и согласные.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков гласных и согласных звуков	Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.
19.	Звуко-буквенный анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Слогообразующая роль гласных. Понятие «слог».	Упражнения: понятие «слог»; слогообразующая роль гласного; звуко-буквенный анализ и синтез односложных слов (далее различной слоговой структуры)
20.	Согласные. Дифференциация твердых и мягких согласных	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Гласные I и II ряда Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Первый способ	Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных.

		обозначения мягкости.	
21.	Согласные. Дифференциация твердых и мягких согласных	Мягкий знак как способ обозначения мягкости согласных (в конце слов). Второй способ обозначения мягкости.	Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных.
22.	Различение звонких - глухих согласных звуков	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
23.	Различение шипящих – свистящих звуков	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
24.	Различение аффрикат	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
25.	Различение соноров	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
26.	Состав слова. Словообразование	Формирование навыка словообразования с помощью приставки и суффикса.	Тренировочные упражнения в подборе родственных слов и выделении корня и других частей слова. Упражнение в

			формировании навыка подбора родственных слов, словообразовании
27.	Словоизменение. Согласование слов	Формирование навыка словоизменения, согласования различных частей речи по числам, родам, падежам	Тренировочные упражнения в словоизменении и согласовании.
28.	Предлоги	Формирование общего понятия о предлогах и употреблении их в речи.	Тренировочные упражнения в выделении и написании е предлогов.
29.	Дифференциация предлогов и приставок.	Формирование общего понятие о предлогах, приставках и употреблении их в речи.	Тренировочные упражнения в выделении предлогов и приставок их применение на письме.
30.	Предложение	Формирование смыслового значения слова Усвоение предложения как единицы речи.	Упражнение в употреблении образных слов при описании предмета, синонимов, антонимов. Упражнения в выделении главных слов в предложении и постановке вопросов к ним.
31.	Текст	Обучение письменному ответу на вопросы	Упражнение в составлении плана изложения. Упражнение в самостоятельном составлении плана изложения.
32.	Итоговая проверочная работа.	Оценить усвоение пройденных тем	Проверочный диктант
33.	Диагностика уровня устной и	Выявление недостатков в формировании устной и	Индивидуальная диагностика

	письменной речи.	письменной речи	
--	------------------	-----------------	--

Перспективное планирование логопедических занятий для учащихся 1- 4-х классов по коррекции звукопроизношения

№ п\п	Постановка произношения звуков	Введение поставленных звуков в речь	Речевой материал
1	Формирование артикуляторной базы	Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности, готовности к обучению.	Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов.
2	Постановка звуков	Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.	Составляется из правильно произносимых звуков
3	Продолжение постановки звука, отработка звука (автоматизация)	Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный и письменный анализ и синтез слов.	Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л исключаются л', если ребенок не произносит р, р' -также)
4	Дифференциация звуков сходных по звучанию	Дифференциация изученного и поставленных ранее звуков.	Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от временного периода их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.